

Принято  
Советом ГБОУ СПО  
«Новгородский областной  
колледж искусств  
им. С.В. Рахманинова»  
протокол N 2

от «30» дек 2011 года

Утверждаю.  
Директор «НОКИ  
им. С.В. Рахманинова»  
Л.В. Миронова

От «30» дек 2011 года

## Положение об учебно-производственных мастерских

### 1 Общие положения

1.1 Настоящее Положение регулирует образовательную, воспитательную, производственную и финансово-хозяйственную деятельность структурного подразделения – учебно-производственных мастерских – в составе ГБОУ СПО «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» (далее - Колледж).

Настоящее положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации «О некоммерческих организациях», Типовым Положением об учреждении среднего профессионального образования и иными нормативными актами Российской Федерации.

1.2 Учебно-производственные мастерские Колледжа не являются юридическим лицом. Создаются для качественного обеспечения производственного обучения, практики групп студентов художественного отделения, совершенствования их профессиональных навыков, с учётом интересов, возможностей и желаний обучаемых по профилю профессионального обучения в Колледже. Учебно-производственные мастерские приобретают права на образовательную деятельность с момента выдачи лицензии Колледжу.

1.3 Учебно-производственные мастерские Колледжа должны соответствовать общим требованиям к учебным помещениям - санитарно-гигиеническим, эргономическим и функционально-эстетическим, противопожарным и др.

## **2 Цели и задачи учебно-производственных мастерских**

Основными задачами учебно-производственных мастерских являются:

- повышение качества обучения;
- обеспечение условий прохождения учебной и производственной практики студентов в соответствии с требованиями учебных планов и программ по специальностям (специализациям) Колледжа;
- формирование в процессе производственного обучения сознательного отношения к труду, развитие инициативы и творчества;
- овладение студентами практическим опытом коллективных форм организации труда, навыками предпринимательства, хозрасчета в условиях рыночных отношений;
- более полное использование возможностей колледжа по оказанию услуг организациям и населению;
- создание рабочих мест для прохождения учебно-производственной практики студентов.

## **3 Помещение и оборудование учебно-производственных мастерских**

3.1 Учебно-производственные мастерские располагаются и функционируют в принадлежащих колледжу приспособленных помещениях. Учебно-производственные мастерские по специализациям «Батик», «Художественная роспись ткани», «Резьба по дереву», «Художественная резьба по дереву», «Керамика», «Художественная керамика» находятся по адресу ул. Бредова, д. 14; для специализаций «Моделирование костюма», «Дизайн костюма» и «Гобелен», «Художественное ткачество и ковроткачество» – ул. Б.Московская, д. 114 корп. 3; для специальности «Реставрация, консервация и хранение произведений искусства» – производственные мастерские ФГБУК «Новгородский государственный объединённый музей-заповедник» (по договорённости).

3.2 Каждая учебно-производственная мастерская оснащается оборудованием, отвечающим требованиям безопасности труда, инструментом, приспособлениями и инвентарем с учётом особенностей различных видов художественной деятельности студентов.

3.3 Каждая учебно-производственная мастерская должна быть обеспечена учебно-методическими материалами: справочная литература; учебно-методические пособия; рабочие программы учебных дисциплин; списки практических заданий, выполненных на занятиях; варианты практических заданий – лучшие образцы студенческих работ, художественные работы; варианты вспомогательного и сопроводительного учебного материала – образцы проектов, поиски композиции и техники исполнения будущего изделия, предпроектный анализ в рефератах, чертежах и отчётах.

3.4 Учебно-производственные мастерские должны иметь отчётно-информационный материал: график работы мастерской, график дежурства студентов, рабочие журналы с информацией о посещении студентами занятий, стенды или альбомы о деятельности и достижениях студентов. В мастерских организуются постоянно действующие выставки изделий, изготовленных студентами, обучающимися на данной специализации.

3.5 В учебно-производственных мастерских оборудуются рабочие места индивидуального пользования для обучающихся в зависимости от численности обучающихся в группе по данной профессии и рабочее место мастера.

3.6 Учебные мастерские оборудуются подсобными помещениями (лаборантскими), доступными только для преподавателя и лаборанта, т.к. предназначены для хранения инвентаря и учебно-методических материалов.

3.7 Помещения мастерских оформляются таблицами профессиональной ориентации, работами из собрания методического фонда.

3.8 Технический уход за оборудованием учебно-производственных мастерских и ремонт его проводится персоналом колледжа.

#### **4 Деятельность учебно-производственных мастерских**

4.1 Организация образовательного процесса, режим функционирования учебно-производственных мастерских, аттестация обучаемых, продолжительность и форма обучения определяются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, Типовым положением и Уставом колледжа.

4.2 Персональная ответственность за обеспечение безопасных условий труда студентов, проходящих производственное обучение, производственную практику в мастерских возлагается на преподавателя по специализации и заведующего учебно-производственными мастерскими.

4.3 Преподаватель в учебно-производственных мастерских планирует учебный процесс и организует практическую работу студентов, отвечает за уровень теоретической подготовки студентов и качество учебных и творческих работ.

4.4 Выполнение программы обучения отмечается преподавателем, руководителем производственной практики в журнале, а индивидуальный учёт выполнения производственных заданий в период прохождения производственной практики - в специальных дневниках практики.

4.5 Руководство учебным процессом, контроль выполнения учебных планов и программ по специализациям, соблюдение сроков и качества обучения студентов в учебно-производственных мастерских осуществляет администрация колледжа.

4.6 Лаборант отвечает за состояние учебного помещения, подготавливает расходный материал и иной раздаточный материал к занятиям, оказывает помощь на сложных этапах работы в мастерской и

выполняет ряд обязанностей учебно-вспомогательного персонала, указанных в «Должностной инструкции».

4.7 Общее руководство учебно-производственными мастерскими осуществляется заведующим учебно-производственными мастерскими. В его обязанности входит: управление техническим персоналом мастерских, контроль санитарного состояния помещений, контроль технического состояния оборудования, организация ремонтных работ помещений и технического оснащения мастерских, снабжение, оснащение и поддержка технического состояния зданий и оборудования, учёт и приобретение материалов.

В соответствии с трудовым договором заведующий мастерскими подчиняется директору Колледжа, заместителю директора по административно-хозяйственной работе, заведующему художественным отделением.

4.8 Штатная структура учебно-производственной мастерской утверждается директором Колледжа.

4.9 Контроль за деятельностью УПМ осуществляется директором, заместителем директора по административно-хозяйственной работе, заведующим художественным отделением.