Численность обучающихся на 01.10.2023 г.

Код специальности	Наименование специальности	За счет ассигнований федерального бюджета	в том числе иностранные граждане	За счет бюджета субъектов Российской Федерации	в том числе иностранные граждане	За счет местных бюджетов	в том числе иностранные граждане	По договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц	в том числе иностранные граждане
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Программы подготовки специалистов среднего звена									
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ									
51.02.01	**Народное художественное творчество (по видам),**	**0**	**0**	**82**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
	– Хореографическое творчество	0	0	57	0	0	0	2	0
	– Театральное творчество	0	0	25	0	0	0	0	0
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам),** вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	**0**	**0**	**28**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**
51.02.03	**Библиотековедение**	**0**	**0**	**32**	**0**	**0**	**0**	**1**	**0**
53.02.02	**Музыкальное искусство эстрады (по видам)**	**0**	**0**	**53**	**0**	**0**	**0**	**4**	**0**
	– Инструменты эстрадного оркестра	0	0	34	0	0	0	4	0
	– Эстрадное пение	0	0	19	0	0	0	0	0
53.02.03	**Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**	**0**	**0**	**58**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	– Фортепиано	0	0	11	0	0	0	0	0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	– Оркестровые и струнные инструменты	0	0	14	0	0	0	0	0
	– Оркестровые духовые и ударные инструменты	0	0	21	0	0	0	0	0
	– Инструменты народного оркестра	0	0	12	0	0	0	0	0
53.02.04	**Вокальное искусство**	**0**	**0**	**10**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
53.02.05	**Сольное и хоровое народное пение,** – Хоровое народное пение	**0**	**0**	**33**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**
53.02.06	**Хоровое дирижирование**	**0**	**0**	**21**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
53.02.07	**Теория музыки**	**0**	**0**	**14**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
54.02.01	**Дизайн (по отраслям)**	**0**	**0**	**85**	**0**	**0**	**0**	**14**	**0**
	– Дизайн графический	0	0	38	0	0	0	13	0
	– Дизайн костюма	0	0	24	0	0	0	1	0
	– Дизайн среды	0	0	23	0	0	0	0	0
54.02.02	**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**	**0**	**0**	**75**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**
54.02.04	**Реставрация**	**0**	**0**	**7**	**0**	**0**	**0**	**1**	**0**
ИТОГО по очной форме обучения:		**0**	**0**	**498**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ									
51.02.03	**Библиотековедение**	**18**	**16**		**3**	**0**	**0**		**0**
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам), вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	**28**	**34**		**20**	**0**	**0**		**0**
44.02.03	**Педагогика дополнительного образования**	**30**	**20**		**14**	**0**	**0**		**0**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ИТОГО по заочной форме обучения:		**76**	**70**		**43**	**0**	**0**		**0**
ОБЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ		**76**	**70**	**498**	**43**	**7**	**0**	**30**	**0**

Численность обучающихся по курсам обучения на 01.10.2023 г.

Код специальности	Наименование специальности	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		ИТОГО:	
		Всего	в том числе иностранные граждане	**Всего**	в том числе иностранные граждане	**Всего**	в том числе иностранные граждане	**Всего**	в том числе иностранные граждане	**Всего**	в том числе иностранные граждане
1	**2**	**3**	4	**5**	6	**7**	8	**9**	10	**11**	12
Программы подготовки специалистов среднего звена											
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ											
51.02.01	**Народное художественное творчество (по видам),**	**18**	**0**	**28**	**0**	**14**	**0**	**21**	**0**	**81**	**0**
	– Хореографическое творчество	17	0	14	0	13	0	13	0	**56**	0
	– Театральное творчество	1	0	14	0	1	0	9	0	**25**	0
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам),** вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	**15**	**0**	**-**	**0**	**13**	**0**	**-**	**0**	**28**	**0**
51.02.03	**Библиотековедение**	**11**	**0**	**9**	**0**	**9**	**0**	**3**	**0**	**32**	**0**
53.02.02	**Музыкальное искусство эстрады (п**	**22**	**0**	**11**	**0**	**15**	**0**	**5**	**0**	**53**	**0**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	– Инструменты эстрадного оркестра	12	0	11	0	6	0	5	0	**34**	0
	– Эстрадное пение	10	0	-	0	9	0	-	0	**19**	0
53.02.03	**Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**	**23**	**0**	**12**	**0**	**11**	**0**	**12**	**0**	**58**	**0**
	– Фортепиано	5	0	2	0	3	0	1	0	**11**	0
	– Оркестровые и струнные инструменты	5	0	3	0	3	0	3	0	**14**	0
	– Оркестровые духовые и ударные инструменты	6	0	6	0	5	0	4	0	**21**	0
	– Инструменты народного оркестра	7	0	1	0	-	0	4	0	**12**	0
53.02.04	**Вокальное искусство**	**-**	**0**	**7**	**0**	**-**	**0**	**3**	**0**	**10**	**0**
53.02.05	**Сольное и хоровое народное пение,** – Хоровое народное пение	**11**	**0**	**10**	**0**	**6**	**0**	**6**	**0**	**33**	**0**
53.02.06	**Хоровое дирижирование**	**7**	**0**	**7**	**0**	**5**	**0**	**2**	**0**	**21**	**0**
53.02.07	**Теория музыки**	**4**	**0**	**2**	**0**	**4**	**0**	**4**	**0**	**14**	**0**
54.02.01	**Дизайн (по отраслям)**	**33**	**0**	**11**	**0**	**23**	**0**	**19**	**0**	**86**	**0**
	– Дизайн графический	24	0	-	0	13	0	1	0	**38**	0
	– Дизайн костюма	8	0	1	0	10	0	6	0	**25**	0
	– Дизайн среды	1	0	10	0	-	0	12	0	**23**	0
54.02.02	**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**	**16**	**0**	**20**	**0**	**20**	**0**	**19**	**0**	**75**	**0**
54.02.04	**Реставрация**	**7**	**0**	**-**	**0**	**-**	**0**	**-**	**0**	**7**	**0**
ИТОГО по очной форме обучения:		**167**	0	**117**	0	**120**	0	**94**	0	**498**	0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ											
51.02.03	**Библиотековедение**	**18**		**16**		**3**		**-**		**37**	
51.02.02	**Социально-культурная деятельность (по видам), вид – Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	**28**		**34**		**20**		**16**		**98**	
44.02.03	**Педагогика дополнительного образования**	**30**		**20**		**14**		**14**		**78**	
ИТОГО по заочной форме обучения:		**74**		**70**		**39**		**30**		**213**	
ВСЕГО		**241**		**187**		**159**		**124**		**711**	