

Настоящая программа Квалификационных экзаменов по Профессиональным модулям «Дирижёрско-хоровая деятельность» ПМ.01, «Педагогическая деятельность» ПМ.02 составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом профессионального образования (ФГОС ППССЗ)

по специальности 53.02.06 **«Хоровое дирижирование»**

и в соответствии с Положением об организации и проведении квалификационного экзамена в Новгородском областном колледже искусств им. С.В.Рахманинова

**Введение**

Экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю (далее - квалификационный экзамен) является обязательной формой промежуточной аттестации по профессиональным модулям.

- Целью проведения экзамена (квалификационного) является подтверждение сформированности у обучающегося всех общих и профессиональных компетенций, входящих в состав профессионального модуля.

- Квалификационный экзамен представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

- Экзамен (квалификационный) – это вид аттестационного испытания, который позволяет определить соответствие полученных знаний, умений и навыков на специальности **«Хоровое дирижирование»**

- Процедура экзамена (квалификационного) построена таким образом, чтобы у экзаменаторов была возможность сделать однозначный вывод о том, **освоен ли выпускником вид профессиональной деятельности**, подвергающийся проверке.

- Квалификационные экзамены проводятся в целях определения соответствия результатов освоения студентами образовательной программы по профессиональным модулям **«Дирижёрско-хоровая деятельность» (ПМ.01) и «Педагогическая деятельность» (ПМ.02)**

- Уровень подготовки студентов оценивается решением о готовности к выполнению вида профессиональной деятельности:

**вид деятельности** **освоен/ не освоен.**

- Итоги квалификационного экзамена протоколируются.

Протоколы подписываются Председателем и членами квалификационной комиссии.

В протоколе фиксируются оценки уровня сформированности профессиональных компетенций в рамках освоения данного профессионального модуля.

К Квалификационным экзаменам допускаются студенты, успешно усвоившие программы профессионального модуля, включая междисциплинарные курсы, учебную и производственную практику.

Квалификационный экзамен по профессиональному модулю

**«Дирижёрско-хоровая деятельность» (ПМ.01)**

**Квалификационный экзамен проводится в форме письменной работы (реферат), представляющий собой подробное описание работы студента с Академическим хором колледжа над хоровым произведением a cappella.**

Например:

1.А. Лядов «Ты река ль моя»

2. А. Свешников «Гаснет вечер»

Оптимальная форма реферата:

1.План работы: краткие сведения о произведении, композиторе.

2.Подробное описание работы с хором

3.Заключение: подведение итогов работы

**Критерии оценки :**

**Оценка выставляется в виде средней оценки членов комиссии с учётом текущих оценок по дирижированию за 8 семестр.**

Квалификационный экзамен по профессиональному модулю  **«Педагогическая деятельность» (ПМ.02)**

**Защита учебной практики «Педагогическая работа «Сольфеджио»**

**Защита** проводятся дистанционно в форме письменного плана-конспекта  **итогового урока** с учениками сектора педагогической практики музыкального отделения.

**План-конспект должен включать в себя:**

1.План урока

2.Основная часть

- Проверка домашнего задания

-Объяснение нового материала

- Музыкальный диктант

- Пение номеров с листа и т.д.

3. Заключение (итог урока, домашнее задание)

**Комиссия квалификационного экзамена оценивает следующий моменты работы студента:**

1. План урока и его связь с календарно-тематическим планом и программными требованиями.

2. Методичность и последовательность в построении урока.

**Критерии оценки**

Оценка представляет собой среднюю арифметическую оценку членов комиссии с учётом текущих оценок по учебной практике «Педагогическая работа «Сольфеджио»