**ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ И ИНФОРМАЦИЯ О ФОРМАХ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ**

**Музыкальное отделение**

53.02.03 Инструментальное исполнительство:

Вступительные испытания творческой направленности:

Музыкальная подготовка: исполнение сольной программы (прослушивание) и сольфеджио (письменно, устно).

53.02.06 Хоровое дирижирование:

Вступительные испытания творческой направленности:

Музыкальная подготовка: дирижирование (прослушивание), фортепиано (прослушивание) и сольфеджио (письменно, устно).

53.02.07 Теория музыки:

Вступительные испытания творческой направленности:

Теоретическая подготовка: сольфеджио и музыкальная грамота (письменно, устно);

Общая музыкальная подготовка: музыкальная литература (устно) и владение фортепиано (прослушивание).

**Художественное отделение**

54.02.01 Дизайн (по отраслям):

Вступительные испытания творческой направленности:

- рисунок (просмотр);

- композиция (просмотр).

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы:

Вступительные испытания творческой направленности:

- живопись (просмотр);

- композиция(просмотр).

54.02.04 Реставрация:

Вступительные испытания творческой направленности:

- рисунок (просмотр);

- живопись (просмотр).

**Отделение «СКД, НХТ и Библиотековедение»**

51.02.03 Библиотековедение:

Вступительное испытание творческой направленности:

- библиотечное дело (собеседование по специальности).

51.02.01 Народное художественное творчество:

Вид: Хореографическое творчество:

Вступительное испытание творческой направленности:

* хореография (просмотр, прослушивание).

51.02.02 Социально-культурная деятельность:

Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений:

Вступительное испытание творческой направленности:

- режиссура и актерское исполнительство (просмотр)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады:

Вступительное испытание творческой направленности:

* исполнение сольной программы (прослушивание);
* сольфеджио (устно).

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение:

Вступительные испытания творческой направленности:

- исполнение вокальной программы (прослушивание);

- сольфеджио (устно).

**Заочное отделение**

51.02.02 Социально-культурная деятельность:

Вид: Организация культурно-досуговой деятельности:

Вступительное испытание творческой направленности:

- творческий экзамен (устно);

- коллоквиум (устно).

44.02.03 Педагогика дополнительного образования:

Вступительные испытания творческой направленности:

* Рисунок (просмотр);
* Технология работы с материалами (просмотр, устно).

51.02.03 Библиотековедение:

Вступительное испытание творческой направленности:

-библиотечное дело (собеседование по специальности).