

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»
С.С. Алексеева

« 19 » января 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Регионального вокально-хорового конкурса «Весенняя капель»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Регионального вокально-хорового конкурса «Весенняя капель» (далее – Конкурс).

1.2. Региональный конкурс проводится в 3 возрастных категориях по 6 номинациям для солистов, вокальных ансамблей, детских хоров и хоровых коллективов.

Сроки проведения Конкурса: 6 апреля 2024 года

Место проведения Конкурса:

Россия, город Великий Новгород, 1 учебный корпус ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова», Кремль 6.

2. Учредители конкурса:

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» при поддержке Министерства культуры Новгородской области.

3. Цели и задачи конкурса:

- популяризация вокальной и вокально-хоровой музыки;
- создание среды творческого общения коллективов и солистов;
- повышение уровня исполнительского мастерства;
- активизация и совершенствование творческой деятельности вокальных и хоровых коллективов;
- обмен творческим опытом, поддержка и развитие творческих контактов между коллективами области.

4. Категории участников конкурса:

4.1. Региональный вокально-хоровой конкурс «Весенняя капель» проводится среди учащихся учреждений дополнительного образования, детских творческих объединений в возрасте от 7 до 18 лет в следующих возрастных категориях:

- Младшая возрастная категория – от 7 до 10 лет
- Средняя возрастная категория – от 11 до 14 лет

- Старшая возрастная категория – от 15 до 18 лет

4.2. Количество певцов по всем возрастным категориям для вокальных ансамблей составляет минимум 2 человека, максимум – 12 человек, для хоровых коллективов – от 13 человек.

5. Номинации конкурса:

- Сольное пение
- Академические ансамбли
- Фольклорные ансамбли и ансамбли народной музыки
- Академический хор (хоровое отделение ДМШ, ДШИ)
- Академический хор (общий)
- Народный хор

6. Программные требования конкурса

Во всех категориях программа должна соответствовать по содержанию и сложности возрасту участников.

6.1. Сольное пение

Количество произведений: два

Время исполнения программы: не более 7 минут

Инструментальное сопровождение: **фонограмма не допускается**

Программа: разнохарактерные произведения на выбор.

6.2. Академические ансамбли и академические хоры

Количество произведений: академические ансамбли – два; академические хоры - три

Время исполнения программы: не более 10 минут

Инструментальное сопровождение: **фонограмма не допускается**, приветствуется исполнение одного произведения а cappella

Программа: разнохарактерные произведения на выбор.

6.3. Фольклорные ансамбли, ансамбли народной музыки, народный хор

В этой категории хоры могут интерпретировать фольклор своего региона или разных этнических групп. **Не разрешается исполнение программы в виде поурри.**

Количество произведений: два

Время исполнения программы: не более 10 минут

Инструментальное сопровождение: разрешается сопровождение фортепиано и народными инструментами всех произведений

Программа: две оригинальные композиции в духе народного пения и обработки народных песен.

7. Правила участие в конкурсе:

7.1. Конкурсные прослушивания проводятся в один тур, публично, в концертном зале 1 учебного корпуса ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова».

7.2. Участник конкурса должен исполнить программу, составленную в соответствии с программными требованиями, утверждёнными настоящим Положением.

7.3. В случае изменения программы после подачи заявки, участник обязан уведомить Оргкомитет об этом не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса.

- количество исполнителей, состав голосов и возрастные ограничения должны соответствовать выбранной категории;
- разрешается включать минимальное количество участников (10%), которые моложе или старше указанного возраста;
- организаторы имеют право проверить возраст исполнителей;
- очерёдность выступления коллективов в пределах одной категории определяется на усмотрение организаторов;
- в качестве инструмента для музыкального сопровождения конкурсного выступления организаторами предоставляется фортепиано (при необходимости использования других инструментов, их наличие в месте проведения конкурсного прослушивания обеспечивается коллективом-участником).

8. Критерии оценки конкурса

8.1. Оценки за исполнение программы выставляются жюри по 10 балльной шкале по следующим критериям:

- интонация;
- ансамблевое звучание;
- артистичность;
- музыкальность;
- общее художественное впечатление;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям;
- сценический образ.

8.2. Окончательный результат производится методом подсчёта общего количества баллов.

9. Подведение итогов и награждение участников конкурса

9.1. Состав жюри определяется приказом ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова»

9.2. Все участники конкурса награждаются дипломами участника.

9.3. Все руководители и концертмейстеры конкурса получают благодарности.

9.4. Лучшие коллективы, по решению жюри, награждаются дипломами лауреатов 1, 2 и 3 степени в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

9.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- делить призовые места;
- присуждать дипломы (специальные призы) за лучшее исполнение а cappella;
- присуждать дипломы (специальные призы) коллективам за исполнительское мастерство;
- присуждать дипломы (специальные призы) лучшим руководителям коллективов;
- присуждать дипломы (специальные призы) лучшим концертмейстерам.

9.6. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

10. Финансирование конкурса

10.1. Организационный взнос составляет:

Солисты: 600 рублей

Ансамбли (от 2 до 5 человек): 400 рублей с человека

Ансамбли (от 6 до 12 человек): 300 рублей с человека

Хор (от 13 человек): 200 рублей с человека

При участии в двух номинациях, вторая оплачивается в размере 50 %.

10.2. Участники с ограниченными возможностями здоровья, детские дома – принимают участие без орг. взноса (при наличии официального документа).

10.3. Оплату организационного взноса можно произвести через расчётный счёт ГБПОУ «Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова» (договор и бухгалтерские документы оформляются в течение 3-7 рабочих дней), либо при регистрации в день конкурса (наличными).

10.5. Финансовые средства имеют целевое назначение, а именно: прямые расходы, связанные с организацией конкурса и поощрением победителей.

11. Оформление заявки на участие в Конкурсе

11.1. Приём заявок на участие в Конкурсе производится до **24 марта 2024 года**. Заявки принимаются **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ**, по строго установленной форме (Приложение 1), на официальный электронный адрес Конкурса: muz-nota@yandex.ru

11.2. Участники присылают заявки в двух вариантах:

- в формате Word для использования текста при составлении документации Конкурса;
- в виде скана заявки с подписью и печатью направляющего учреждения, подтверждающего компетентность участника.

11.3. Руководитель учреждения, подписавшего заявку, несёт полную ответственность за точность указанных в ней сведений. В случае несоответствия данных и/или их неточного указания по любой причине Оргкомитет не несёт ответственности за допущенные ошибки при оформлении наградных документов. В случае ошибочных данных наградные документы делаются повторно только после поступления в Оргкомитет Конкурса письменного заявления от участника Конкурса или его законного представителя в течение

месяца после окончания Конкурса и высылаются на адрес направляющего учреждения или на личный адрес участника наложенным платежом.

11.4. Вместе с заявкой участник отправляет следующие документы:

- подтверждение оплаты;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2)

12. Заключительные положения

12.1. Имена победителей и призеров Конкурса публикуются на официальном сайте колледжа novkolisk@yandex.ru, в официальных социальных сетях колледжа после окончания конкурса.

12.2. Контактная информация:

электронная почта: muz-nota@yandex.ru

телефон для справок: 8(8162) 777 – 200, 8(8162) 77-37-46, 8-952-481-29-64 заведующий музыкальным отделением Александр Валентинович Невский.

12.3. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса, не достигших 18 лет, во время проведения Конкурса несут сопровождающие лица – педагоги, родители (законные представители).